

Editorial

CONGRES ANCP 2006 à MARTIGUES

« Les traces du passé....pour se construire et construire l'avenir »

La ville d'accueil avait la générosité de son soleil.

Les organisateurs accueillait avec l'accent des cigales, avec des prénoms épanouis sous les oliviers : Marcel, Mireille, Francis et bien d'autres.....

Les congressistes affichaient le sourire du ciel bleu.

Que demander de plus ?

Bien sûr, la qualité du contenu de ce 41^e congrès de l'ANCP Bien entendu elle y fut.

Chaleureusement et talentueusement enveloppée sous le couvert de la formation, de la réflexion, de la coopération grâce aux efforts collectifs permanents d'une équipe efficace, d'un bureau ANCP très présent et très convivial et de partenaires divers très généreux.

Ce congrès, des plus riches, marquera ma mémoire, il m'a confirmé l'importance de la connaissance du passé pour le présent et le devenir de chaque citoyen, pour le vivre ensemble.

Il m'a conforté dans l'idée que, notamment l'enseignant, face à l'aléatoire, à l'urgence, à l'incertitude, face aux peurs, aux résistances de toutes sortes, pourra toujours avoir recours, grâce à la mémoire, aux leçons souveraines de l'histoire.

Armand Lieutier, Témoignage d'un militant ANCP/OCCE

Sommaire

- Editorial
- Nous les avons rencontrés
- Assemblée générale et allocutions
- Paroles de congressistes
- Passage de témoin



Nous les avons rencontrés lors du congrès

L'Association Sénégalaise des Conseillers Pédagogiques : une délégation composée de **Mamadou Fall**, président, **Augustin N'Gom**, vice président chargé de la communication, et **Mme Yandé Ndiaye**, présidente de la commission scientifique et pédagogique

L'OCCE en la personne d' **Armand Lieutier**

L'AGIEM représentée par sa présidente **Lucile Barbéris**

Le président de l'**USEP**, **Jean Michel Sautreau** a participé à tout le congrès

Les syndicats nationaux : **Marianne Baby** pour le **SNUIPP**, **Martine Dupuy** pour le **SNUDI FO**, **Christian Chevalier** pour le **SE UNSA**, **Pierre Margerie** pour le **SGEN CFTD**

La FNAREN en la personne de **Nicole Guichardaz** du 13

DES CONFERENCES DE TRES GRANDE QUALITE

La conférence de **Bruno Ely**, conservateur en chef du musée des tapisseries et pavillon Vendôme, portait sur : « Mémoires individuelles, mémoires collectives à travers les arts et le patrimoine Provence, région de Cézanne ».

L'exposé de Bruno Ely, passionné, brillant, illustré de quantité d'images des œuvres de Cézanne, ont eu, pour effet sur moi, d'accroître le désir d'aller à la rencontre de ses œuvres, de me rendre, un de ces jours, au musée d'Aix en Provence, de me pencher plus attentivement sur sa vie pleine d'événements passionnants, sur son personnage, oh combien riche de facettes talentueuses, artiste toujours à la recherche de vérité pour assouvir sa curiosité et son inspiration foisonnante. S'il a été influencé par le passé, il n'en demeure pas moins qu'il fut universellement un des créateurs ayant eu le plus d'ascendant sur ses contemporains et héritiers.

Benôit Falaize a esquissé une définition pour différencier le terme mémoire et le terme histoire et a résumé en disant que « mémoire » c'est actuel, magique, sacré, commémoré et « histoire » c'est conceptuel, représenté, désacralisé et sur de nombreux exemples, il a illustré les difficultés affectives et rationnelles s'opposant, toujours actuelles (scolaires ou politiques) à enseigner une histoire objective et concilier devoirs de mémoire et savoirs de l'histoire (la colonisation, l'immigration) pour les enseignants, les éducateurs.

Le souci majeur devrait être le devoir d'analyse, de vérité mais un des problèmes c'est, bien sûr, d'abord, l'obligation des instructions officielles fluctuant au gré des pouvoirs variables et successifs et, ensuite, la nécessité de trouver les solutions pédagogiques les plus adaptées pour mieux se faire comprendre par les élèves et, aussi, pour que mémoire et histoire soient au service d'une construction d'identité plus humaine et plus éclairée.

Benôit Falaize a ainsi réussi à inciter son auditoire à une meilleure prise de conscience du rôle déterminant de ces trois concepts « histoire, mémoire, identité » pour les enjeux de l'avenir de notre pays

La conférence de **Robert Mencherini**, enseignant chercheur à la maison méditerranéenne des sciences de l'homme d'Aix en Provence, s'intitulait : « Représentations, mémoire et histoire au XX^e siècle : l'exemple de Marseille et sa région ».

L'auteur a voulu montrer que « la ré appropriation du passé ne peut se faire uniquement par une réactivation de la mémoire mais suppose, aussi, un travail d'analyse et d'explication historiques, surtout lorsque la mémoire est plurielle, ce qui est le cas à Marseille ».

Pour Mencherini, le travail de l'historien comme le devoir de l'enseignant n'est-il pas de « démêler l'écheveau de ces représentations et de les confronter à la réalité historique ». Faire le tri entre la réalité, les rumeurs, les mensonges, les exagérations, les oublis, les erreurs, telle est la tâche du chercheur dont l'éthique ne peut être que celle dictée par l'impérieux et difficile devoir de vérité, chercheur dont Pierre Laborit, cité par Mencherini, disait « L'historien est un trouble mémoire ».

A l'issue de ces trois belles interventions, la synthèse de **Claudio Rubiliani**, maître de conférences en biologie, fil rouge, modérateur durant cette journée, mettait en évidence les vertus essentielles communes à tous ceux qui oeuvrent pour les domaines de l'histoire, des mémoires, des identités à savoir la capacité de mise à distance, le désir permanent de vouloir comprendre par l'incontournable outil conceptuel qu'est l'ANALYSE afin de mieux cerner et mieux exploiter les relations fécondes mais tumultueuses entre l'affectivité et la raison.

Prises de notes d'Armand Lieutier

Assemblée générale et allocutions

Rapport d'activité : L'ANCP, une association vivante, bien vivante, et dynamique

Remerciements :

- Hommage à Stéphan Brunie, qui a exercé cinq années de mandature et a été à la tête de l'équipe qui aura œuvré et obtenu des résultats attendus.
- Remerciements à Dominique Riffat qui aura travaillé au service de tous pendant de nombreuses années au secrétariat national.
- Remerciements à Yannick Di Lorenzo qui a accepté la succession en intérim à cette responsabilité

Dans un premier temps retour sur les axes définis dans le projet dont s'était doté l'ANCP :

➤ **Reconnaissance et évolution du CPC et de l'ANCP**

Des rencontres régulières et des contacts avec les partenaires syndicaux, au niveau national comme au niveau local. Une plate-forme toujours valide et actuelle qui nous réunit.

Des liens et partenariats avec d'autres associations proches de l'école, liens en cours ou en développement : avec l'USEP (convention à venir), l'AGIEM, l'OCCE, la FNAREN (Manifeste signé), l'ASCP

➤ **Communication interne et externe**

Un site Internet, mis à jour, avec un contenu riche et une utilité réelle qui n'est plus à démontrer.

Une gazette numérique interne, ANCP Flash, qui en est à son huitième numéro (plus deux « Spécial congrès »).

➤ **Mutualisation, publications**

Une publication pédagogique pointue, *échanges*, élément fort de l'identité de l'ANCP, qui continue sous un format plus adapté à sa diffusion et à son utilisation. Remerciements à l'équipe autour de Daniel Feurtey.

Une publication nouvelle **Interface**, qui s'inscrit dans la durée (le numéro 2 vient de sortir).

En conclusion Patrice Mahé a affirmé que l'ANCP a encore de belles années devant elle : des années de plaisir du partage, partage de la culture, partage des outils professionnels, mais aussi des années de plaisir de la lutte au côté à côté, pour promouvoir et faire reconnaître à sa juste valeur cet étrange métier que nous exerçons.

Rapport du trésorier, Bernard Aussanaire

Des finances saines grâce à des économies nécessaires acceptées par tous

Une remontée des adhésions après trois années de baisse

Des allocutions

Mandaté par **J.F Vincent**, président national de l'OCCE, Armand Lieutier a eu la possibilité de traduire la volonté de liens futurs entre OCCE et ANCP et de proposer, déjà, des réalisations coopératives de différents départements pour d'éventuels besoins d'animations pédagogiques.

Jean Michel Sautreau pour l'USEP a réaffirmé les valeurs communes qui unissent nos deux associations.

Augustin Ngom pour l'ASCP a présenté cette toute jeune association sénégalaise et a fait un parallèle entre la place du conseiller pédagogique dans nos pays respectifs.

Paroles de congressistes prises parmi les très nombreux courriels reçus à l'issue du congrès !

« J'ai été bouleversée par le film de Luc Joulé et le témoignage des ouvriers acteurs de cette exceptionnelle aventure qu'a été la réquisition des entreprises de Marseille après la dernière guerre. Merci de cet apport historique qui montre combien l'homme est capable d'humanité, de surpasement de soi et de solidarité. A notre tour maintenant de transmettre cette expérience ». **Annie**

« Découvrir les paysages de l'Estaque qui ont tant inspiré Cézanne, Braque, Dufy, Derain, Picasso entre autres m'a procuré un grand moment de bonheur. Les commentaires de Jean Blache ont été passionnés et passionnants, son énergie et son humour ont dynamisé la jeune retraitée que je suis. Ponctuée de nombreuses notes pédagogiques très pertinentes et colorées de Chantal Blache, la promenade "en famille" a été un temps particulièrement riche et souriant ». **Annie**

« Un grand MERCI à Corinne Mairone et à Denise Nury pour nous avoir fait partager leur passion pour les fossiles (et je n'étais pas convaincu au départ , n'y connaissant pas grand chose) !

Un autre Merci à Edith Moigne pour la visite des lieux imprégnés de Cézanne ». **Karine**

« Un grand merci pour votre accueil chaleureux, simple, serein.

Un grand merci pour la qualité des intervenants (conférences, ateliers)

Un grand merci pour vos compétences et vos sourires ». **Carole**

« Adieu, Venise provençale... mais, à bientôt chers collègues ! » **Françoise**

« Merci à toute votre équipe pour ces trois jours qui feront date dans l'histoire des congrès de l'ANCP. Merci pour votre gentillesse, pour votre disponibilité, pour vos réponses à toutes les demandes et à toutes les attentes. » **Patrick**

« Un grand merci pour ces moments de rencontres et de découvertes, pour votre disponibilité et votre professionnalisme ». **Jacqueline**

La parole aux lecteurs

Pour adresser vos questions, remarques ou suggestions :
marcel.jallet@wanadoo.fr ou n.grollaud@wanadoo.fr , rédacteurs ANCP-FI@sh

Ils nous ont soutenus !

Outre de très nombreux éditeurs, de nombreuses organisations, partenaires de l'école ont été présentes sur le congrès.

Nous remercions vivement les **CEMEA**, la **Jeunesse Au Plein air**, l'**Union Sportive Léo Lagrange**, la **Ligue de l'Enseignement**, l'**USEP** avec qui nous partageons les mêmes valeurs et les documents présentés par chacun de ces organisations en attestent !

La **MGEN**, la **MAE**, la **MAIF** et la **PREVENTION MAIF** ont maintenu leur soutien inconditionnel comme à chaque congrès ou manifestation de l'ANCP.

D'autres partenaires nous ont rejoint et ont pu présenter eux aussi leurs produits pédagogiques : le **CIDIL** et la **Fédération Française de Pétanque et Jeu Provençal**.

Enfin parmi tous les éditeurs et organisations présents nous devons saluer ceux qui ont contribué un peu plus à la réussite du congrès :

- Les Editions **SEDRAP**, **RETZ**, **NATHAN**, **HATIER** et **JOCATOP**
- La Banque Populaire Provençale et Corse

Passage de Témoin

Merci à Patricia, Mireille, Edith, Yvette, Béatrice, Natalie, Nathalie, Martine, Véronique, Fabienne, Nadine, Christine, Arlette, Evelyne, Nicole, Monique, Brigitte, Geneviève, Josiane, Francis, Jean Marc B., Jean Marc G., Michel, Gilles, Pierre, Dominique, Marcel de l'**ANCP13**

Le témoin du congrès 2007 est passé à l'**ANCP73**

"L'école par-delà les frontières ... mais elles ne sont pas toutes géographiques"

